

ESPRITS, REVENANTS ET POLTERGEISTS...

de Anne-Sophie Nédélec

Résumé

Le célèbre Ronald Mc Duff embauche un nouvel assistant pour l'aider à chasser les esprits qui hantent les grandes demeures écossaises. Or justement, la comtesse Mc Eleon souhaite se débarrasser de son fantôme. Ce qui n'est pas du tout du goût de sa servante, Jenny...

Personnages

RONALD, chasseur de fantômes

JED, son assistant

LA COMTESSE Mc ELEON

JENNY, domestique du château

LE FANTOME peut apparaître en projection vidéo ou être joué par un figurant

Décors : à volonté

Costumes : contemporain

Accessoires : un aspirateur customisé en aspirateur à fantômes

Genre : comédie

Tout public

Durée : environ 10 minutes

Texte déposé à la SACD: pour toute représentation publique, faire une demande d'autorisation auprès de la SACD (www.sacd.fr Pôle utilisateurs-spectacle vivant)

Contact :

Mail : asophie.nedelec@gmail.com

Site : www.annesophienedelec.fr

Scène 1

Ronald astique son matériel. Il a une allure de savant fou On sonne. Il va ouvrir et fait entrer Jed.

JED : Bonjour, Jed Snowden. Je viens pour l'annonce... *(Il sort un journal.)* « Ronald Mc Duff recherche un assistant pour l'accompagner dans ses célèbres chasses aux esprits ! Bricolage, courses poursuites et tirs à l'arme lourde. Qualités rédactionnelles exigées. » Bref, me voilà : je sais tout faire.

RONALD : Ah parfait !

JED : Si vous saviez comme je vous admire. J'ai lu toutes vos aventures dans les journaux. Vous êtes vraiment incroyable. Ah, cet exploit de débarrasser le Château des Landes perdues de sa Dame Blanche, et les fantômes du Castel Rottiers...

RONALD, *flatté* : Hum... merci, merci...

JED : Je serais vraiment très fier de travailler pour vous. Même si cela m'effraie un peu...

RONALD : Avez-vous peur des revenants ?

JED : Ben...

RONALD : Alors ce job n'est pas pour vous.

JED, *dépité* : Oh... mais...

RONALD : Bon, je vais vous faire passer un test. *(Soudain :) Attention ! Là, un esprit ! (Jed se met à hurler.)* Ah, pas mal comme cri !

JED : Non, mais vous m'avez pris par surprise...

RONALD : Ah, ah ! Je blague. J'ai besoin d'un assistant qui sache bien crier. Bon, alors, partant ?

JED : Tout à fait partant !

RONALD : Une cliente importante nous demande. Il s'agit de la Comtesse Mc Eleon. Son dossier est ici. *(Il le tend à Jed.)*

JED, *lisant le dossier* : Elle a hérité du vieux château de la famille Mc Eleon et elle a décidé de s'y installer. Sauf qu'un fantôme perturbe ses nuits.

RONALD : Et la dame a trèèèèè peur. Bref, un grand classique !

JED : Mais c'est passionnant ça !

RONALD : Tu parles, juste une vieille bicoque qui prend le vent et la flotte de tous les côtés !

JED, *déçu* : Ah...

RONALD : Allez, on soigne l'allure et on y va ! Tenez, enfiler ça ! *(Ils enfilent des combinaisons étranges et des casques.)* Allons, c'est parti. *(Ils sortent avec leur matériel.)*

Scène 2

Le château de Mc Eleon. On sonne.

LA COMTESSE : Jenny, s'il vous plait, allez ouvrir ! *(Personne ne vient.)* Jenny ! *(Rien.)* Décidément, cette vieille domestique est complètement sourde ! Je ferais mieux de m'en débarrasser, mais sa présence me rassure dans ces vieux murs. Et elle n'a pas peur... *(Elle sort et revient en tirant Jenny. Elle lui hurle à l'oreille :)* On a sonné !

JENNY : Ah ! *(Elle hoche la tête.)* Vous pouvez pas ouvrir vous-même ?

LA COMTESSE : Dites donc ? Pourquoi croyez-vous que je vous paie ? Décidément, ce château a perdu tout son standing !

JENNY : Ça doit être vos ridicules chasseurs de fantômes.

LA COMTESSE : Ridicules, ridicule ! Vous ne l'avez pas vu, peut-être ce fantôme qui vient nous rendre visite tous les soirs ?

JENNY : Pourquoi voulez-vous le chasser ? Il ne vous a rien fait de mal, que je sache ?

LA COMTESSE : Cela suffit, allez ouvrir !

Jenny va ouvrir et revient.

JENNY : Ce sont deux espèces d'énergumènes avec un barda pas possible.

LA COMTESSE : Faites-les entrer.

Jenny revient avec Ronald et Jed.

RONALD : Je suis le célèbre Ronald Mc Duff, spécialiste des esprits, revenants et poltergeists en tous genres.

JENNY : Polter... quoi ?

RONALD : Poltergeists.

JENNY : Poltergue... ?

JED : ...geists !

LA COMTESSE : Poltergeists ! Oui, les phénomènes paranormaux !

JENNY : Les phéno... quoi ?

JED : Les phénomènes paranormaux : les esprits, les revenants, les objets qui bougent tout seuls...

JENNY : Ah ! Les trucs bizarres, quoi !

RONALD : Exactement. Et voici mon assistant.

LA COMTESSE : Bonjour, messieurs. Je suis la Comtesse Mc Eleon.

RONALD : Très joli, chez vous...

LA COMTESSE : Très vieillot ! Je compte tout démolir pour faire quelque chose de plus moderne...

JENNY : Quelle pitié ! Des murs qui ont abrité tant d'histoires !

LA COMTESSE : J'ai fait appel à vos services pour que vous me débarrassiez du fantôme qui hante ces murs !

JENNY : Ridicule !

LA COMTESSE : Jenny, s'il vous plait, pas de commentaires ! Allons, je vous laisse installer votre matériel. Et vous Jenny, allez donc préparer un thé pour ces messieurs.

La Comtesse et Jenny sortent.

JED : Dites-moi, monsieur, pourquoi cherchez-vous un assistant qui sache bien crier ?

RONALD : Eh bien comme ça, je peux prétendre que le fantôme était particulièrement coriace et je facture deux fois plus cher !

JED, *dérouté* : Vous voulez dire que...

RONALD, *s'approchant, en confidence* : Eh bien oui : les fantômes n'existent pas !

JED : Comment !? C'est vous, le plus grand chasseur de fantômes, qui dites cela ?

RONALD : Eh oui, je le dis. Ça vous en bouche un coin, hein ? (*Mystérieux, il s'approche pour lui chuchoter à l'oreille :*) Mais je vous le dis à vous, et uniquement à vous ! Le reste du monde doit l'ignorer...

JED : J'avoue que je ne vous suis pas très bien... Nous sommes en Ecosse, toute la région regorge de fantômes ! Et vous, vous les chassez ! Aurais-je mal compris ?

RONALD : C'est ce que tout le monde croit, mais en réalité, il n'y a pas de fantômes. Tout est mise en scène.

JED : Pourtant, quand les gens font appel à vous, c'est bien parce que des phénomènes mystérieux perturbent leur maison...

RONALD : Exact. Mais ces phénomènes mystérieux sont en réalité tout à fait rationnels. Vous verrez, le scénario est toujours le même : ils nous disent qu'ils entendent des craquements, surtout la nuit, parfois des grognements ou des hurlements... Des fois ce sont des petites lumières qui apparaissent, des objets qui cassent...

JED : Et vous pensez que tous ces phénomènes ont forcément une explication.

RONALD : Évidemment ! Et c'est ce que vous devrez découvrir par une petite enquête.

JED : Une enquête ?

RONALD : Exactement. Vous verrez, ce n'est pas compliqué. Le plus souvent, c'est une porte qui grince parce qu'elle manque d'huile, poussée par le vent de la nuit... ou un élevage de chiens dans la campagne environnante...

JED : Je vois. Ça peut être les phares des voitures qui passent sur une route au loin et qui se reflètent dans un vieux miroir. Chez ma grand-mère, c'est exactement ce qui se passait. On a mis des mois à comprendre...

RONALD : Et tout cela est renforcé par des légendes sur un monstre qui rôde ou une personne qui fut jadis assassinée dans la demeure...

JED : Brrr...

RONALD : Ça ne va généralement pas plus loin que ça.

JED, *déçu* : Jamais ?

RONALD : Jamais.

JED : Wouah... vous cassez un mythe !

RONALD : Eh oui, mon petit, c'est ça, la vie ! Bref, ensuite, moi j'arrive, et je fais mon show pendant que vous, vous résolvez les vrais problèmes à coup d'huile de coude.

JED : De... de quoi ?

RONALD : D'huile de coude. (*Il montre ses bras.*) De muscle, si vous préférez ! C'est pour cela que j'ai besoin d'un assistant bricoleur.

JED : Ah, d'accord. Et les qualités rédactionnelles ? Je ne vois pas très bien à quoi... ?

RONALD : Les qualités rédactionnelles ? C'est pour que vous entreteniez ma légende. Vous rédigerez le récit de mes aventures et vous le ferez parvenir à la presse. C'est ma publicité, en quelque sorte.

Scène 3

Jenny entre.

JENNY : Si ces messieurs veulent une tasse de thé... ou un petit verre de whisky ?

JED : Avec plaisir !

RONALD : Jamais pendant le travail.

JED : Bon ben non alors, pas pendant le travail...

La Comtesse entre.

LA COMTESSE : Ah, messieurs, je vois que vous êtes installés...

RONALD : Nous avons quelques questions à vous poser.

LA COMTESSE : Je vous écoute.

RONALD, *très sérieux* : Comment se manifeste votre fantôme ?

LA COMTESSE : C'est un homme, enfin je crois...

JENNY, *affirmative* : C'est un homme.

LA COMTESSE : Il arrive le soir, quand le vent commence à souffler...

RONALD, *donnant un coup de coude à Jed* : Hum hum le vent...

JED *sourit* : Mouais, le vent...

LA COMTESSE : Et puis la maison se met à craquer, les portes grincent...

JENNY : C'est ça. C'est sa manière à lui d'annoncer sa venue : il réveille la maison...

LA COMTESSE, *agacée* : Merci Jenny, pour ces commentaires. Décidément, vous êtes sourde quand ça vous arrange, vous !

L'intégralité de ce texte est en vente au prix de 5 €.
Vous pouvez télécharger le bon de commande « Pièces courtes »
sur la page « Contact et commande »